

Концерт – эстафета

«Мамам России посвящается»... Ко дню матери России



Подготовили и провели классные руководители:
Ушкова Т.Г. – 6 «В» класс
Карпов А.А. – 6 «Б»

**На земле хороших людей немало,
Сердечных людей немало,
И все-таки лучше всех на земле - мама.
Моя мама.**

Р.Рождественский.

Задачи мероприятия:

- 1. Формировать потребность и стремление учащихся бережно и внимательно относиться к маме.*
- 2. Развивать познавательную мотивацию, наблюдательность, желание быть достойным сыном и дочерью своих родителей.*
- 3. Способствовать проявлению эмпатии, положительных эмоций, внимания к маме.*
- 4. Воспитывать гордость, ответственность за свои поступки.*

Форма проведения: марафон-концерт.

Подготовительная работа к классному часу:

- 1. Электронная презентация. Каждый ученик класса получает задание подготовить компьютерную презентацию о маме.*
- 2. Информационный час «Мамы России».*

Данный информационный час проводится заранее. Его назначение состоит в том, чтобы рассказать учащимся класса о женщинах-матерях России, которые воспитывают достойных сыновей и дочерей своей Родины. Информационный час позволит стимулировать активность учащихся в подготовке сценария ко дню Матери России.

- 3. Подготовка праздничной концертной программы для мам.*

Праздничная концертная программа должна включать те музыкальные номера, которые любят мамы учащихся. Для этого можно использовать музыкальные записи и возможности самих учащихся.

- 4. Подготовка конкурсной программы для мам учащихся класса.*

Для того чтобы сценарий праздничного концерта-марафона получился интересным и незабываемым, необходимо подготовить специальные конкурсы, которые позволят сделать встречу учащихся и родителей незабываемой, интересной и значимой как в жизни взрослых, так и детей.

- 5. Выставка рисунков «Любимые цветы моей мамы».*

К данному празднику уместно будет организовать выставку рисунков всех учеников класса под названием «Любимые цветы моей мамы». Безусловно, выставка рисунков должна быть оформлена очень красиво. Безусловно, не каждый ребенок может нарисовать такой рисунок, который будет эстетично смотреться. Однако, ребятам можно разрешить пользоваться любыми подручными материалами для того, чтобы подготовить картину для выставки. Это может быть ткань, бумага, краски, фломастеры, любой подручный материал. Главное, чтобы ребята хотели сделать приятное своей маме без понукания.

- 6. Подготовка приглашений для участия мам класса в празднике.*

Фанфары

Первый ведущий: Концерт-марафон, посвященный дню матери мы объявляем открытым!

Второй ведущий: Этот концерт посвящен всем мамам, чье сердце всегда принадлежит детям.

Третий ведущий: Мы хотим сегодня, в этот светлый день, рассказать о мамах прошлого и современности, о мамах, чей труд нельзя оценить никакими деньгами и драгоценностями.

Четвертый ведущий; Мамин труд, мамина работа — самая важная и самая главная на земле. Видимо, поэтому нет ни одной страны в мире, где бы ни праздновали день Матери.

Первый ведущий: И пусть этот день в разных странах мира отмечают по-разному, смысл его одинаков. На поездах и самолетах, на машинах и велосипедах, в оленьих упряжках и пешком, ежегодно спешат дети мира сказать своим мамам спасибо за доброту и щедрость, ласку и заботу, тепло и сердечность.

Входит группа учащихся.

Второй ведущий: Чьи руки самые теплые?

Группа учащихся (хором): Мамаины!

Третий ведущий: Чьи глаза самые внимательные?

Группа учащихся (хором): Мамаины!

Четвертый ведущий: Чьи слова самые справедливые?

Группа учащихся (хором): Мамаины!

Стихотворение

Карпушина Света.

Хор поет песню.

Лодина Настя

Воспеваю то, что вечно ново.
И хотя совсем не гимн пою,
Но в душе родившееся слово
Обретает музыку свою.

И моей не подчиняясь воле,
Рвется к звездам, ширится окрест...
Музыкою радости и боли
Он гремит — души моей оркестр.

Но когда скажу я, как впервые,
Это Слово — Чудо, Слово — Свет.
Встаньте, люди!
Павшие, живые!
Встаньте дети бурных наших лет!

Азизхужаева Гуля

Встаньте сосны векового бора!
Встаньте, распрямитесь, стебли трав!
Встаньте все цветы! И встаньте горы,
Небо на плечах своих подняв!

Встаньте все и выслушайте стоя
Сохраненное во всей красе
Слово это древнее, святое!
Распрямитесь! Встаньте! Встаньте все!

Глоцков Костя

Как леса встают с зарею новой,
Как травинки рвутся к солнцу ввысь,
Встаньте все, заслышав это слово,
Потому что в этом слове — жизнь!

Слово это сроду не обманет,
В нем сокрыто жизни существо,
В нем — исток всего. Ему конца нет.
Встаньте! Я произношу его:

Все ученики хором: Мама!

Звучит песня .

Гамбарян Мане. Михненко Наталья.

Первый ведущий:

Письмо, весточка от сына или дочери. Мамы всегда ждали и ждут сообщений от своих детей, они тревожатся, если писем долго нет, радуются, если весточки часто приходят в дом. Пришло письмо, в доме праздник. Задержался сын или дочь с письмом — сердце мамы волнуется. Как там сын? Как его дела?

Он учился в Люберцах, в Саратове. Он мечтал быть летчиком, а она боялась. Он успокаивал ее, писал чудесные письма, как поэт:

«Мама! Я люблю тебя. Люблю твои руки, большие и ласковые, люблю морщинки у твоих глаз и седину в твоих волосах... Никогда не беспокойся обо мне...»

Второй ведущий:

Это строки из письма первого советского космонавта Юрия Алексеевича Гагарина, адресованные его маме, Анне Тимофеевне Гагариной — матери летчика, прославившего свою фамилию и страну.

Третий ведущий:

В каждый свой приезд Юрий Алексеевич Гагарин дарил своей маме цветы. Она смущалась, но очень радовалась сыновним букетам.

Четвертый ведущий:

Наши мамы тоже любят цветы. А вот какие - об этом рассказали сами ребята.

Презентация с фото мам + отрывки сочинений + рисунки цветов

Второй ведущий:

Этот танец, яркий и веселый, как цветы, мы дарим мамам.

Танец. Девочки

Второй ведущий:

А этого писателя все хорошо знают по фильму «Калина красная» Это Василий Макарович Шукшин

Четвертый ведущий:

А вот выдержка из письма Василия Макаровича Шукшина его маме.

«Здравствуй, мама! Получил 200 рублей, посылочку и письмо. Мама, так что же это ты делаешь? Купила пальто. Милая моя, ведь я бы с таким же успехом проходил в шинели осень и весну. Получаю посылочку, опять как маленький вагончик. Что же, думаю, она сюда умудрилась положить. Развертываю, а там новенькое пальто. Вот тебе раз! Мама, ты где деньги-то берешь? Пальто мне как раз. Но пока носить не буду. Вот дотаскаю шинель, а там уж... Деньги у меня есть. Милая моя, больше ничего мне не покупай. Сегодня получил твое письмо с фотографией. Мама, ты как будто немного похудела. Милая, напиши мне честно — как ты живешь? Как питаешься? Я прошу тебя, думай немного о себе. Целую твои родные руки, которые трудятся денно и ночью».

Песня. Дедухина, Азизхужаева, Гасперович

Третий ведущий:

Мамины письма...

Скольким детям на земле они дарят тепло и заботу, становятся поддержкой в трудную минуту. Мамины письма...

Как важно сохранить их в своем доме и передавать из поколения в поколение как самую важную реликвию семьи. (Читает письмо в стихах.)

Блохина Даша

Здравствуй, моя доченька, здравствуй, мой цветочек!

О тебя мне весточка прилетела почтой.

Ровненькие букочки выстроились в строчки,

Прочитаю, милая, что сказать ты хочешь.

Пишешь, как ты любишь, без меня скучаешь,

А как я скучаю — ты не представляешь

Как ты жизнь построишь — вся душа в тревоге.

Лишь калиткой хлопнешь — я уж на пороге.

Встречу тебя с лаской, обниму любовно

Тыщу лет не виделись

Мы с тобою словно.

Пишешь, что я лучшая мама в целом свете.

Так, конечно, милая, думают все дети.

Не томи, родная, расскажи все маме.

И печали — горести все растают сами.

Ну, а не растают — мы их одолеем.

Мы с тобою сильные

Мы ведь вес умеем.

Оглянись назад — сколько прошагали.

Посмотри вперед — новые ждут дали.

Это жизни путь, труден он порою.

Только помни ты: я всегда с тобою.

Подержу, утешу. В жизни не забуду,

За тебя и с неба я молиться буду.

Чтоб письмо закончить, напишу две строчки.

«Я тебя целую. Жду ответа, дочка»

Первый ведущий:

Это письмо я посвящаю мамам, дети которых живут в разных местах нашей Родины и мира. Пусть она станет добрым подарком всем мамам, пусть напомнит им о всех детях, которые живут ожиданием встречи с самым дорогим человеком на свете — мамой!

Братчикова Юлия

Милая, родная! Здравствуй! Как дела?
От меня, конечно, ты письмо ждала.
Знаю, дорогая, день сегодня твой,
Спешу тебя поздравить и сердцем и душой.
-Подарить хочу я лучшие слова.
Лучшие поступки, лучшие дела.
Чтобы мной гордиться ты всегда могла.
Огорчать не буду в жизни никогда.
Улыбнись! Мне грустно, если ты грустишь,
Ты одна на свете все поймешь и все простишь.
По тебе скучаю в каждой, каждой строчке
Напиши мне, мама! Жду с надеждой, дочка!

Второй ведущий:

Пусть мамыны руки всегда смогут держать в руках ручку для того, чтобы написать своим детям слова поддержки и утешения, участия и веры! Что может быть теплее и благодарнее мамыных рук!

Первый ведущий:

Это правда. Мамыны руки не знают покоя. Они моют и стирают, гладят и готовят, обнимают нас, мамыных рук хватает на всех ее детей.

Третий ведущий:

Ученые пришли к выводу, что нет более универсальной стиральной машины, чем мамыны руки. Они пришли к выводу, что, если сложить в стопку все белье, которое гладит мама за свою жизнь, то получилась бы гора выше Эвереста.

Четвертый ведущий:

А если слить в один водоем всю воду, которую одна мама использует для стирки белья в течение своей жизни, то получится водохранилище больше, чем Черное море.

Первый ведущий:

За мамин ежедневный труд,
Сердечность и терпение
Медалей важных не дают,
К большому сожалению.

Второй ведущий:

Но классом мы решили
Исправить положение.
Подарки смастерили
И вот сейчас — вручение!

Ребята вручают мамам подарки, изготовленные собственными руками.

Звучит музыкальный номер. Важнаткина Аня.

Фокусы

Третий ведущий:

Как часто слова любви и благодарности мы говорим своим мамам слишком поздно. Давайте говорить маме добрые и нежные слова. Человек не застрахован от ошибок.

Четвертый ведущий

Но пусть слова прощения за ошибки, которые мы совершаем, мамы слышат вовремя, а не тогда, когда это, к сожалению, поздно.

Первый ведущий:

Любите своих мам сегодня и всегда. Радуйте их своими успехами, будьте достойны всего того, что они делают для вас, своих детей. И не забывайте говорить «прости меня, мама»!

Второй ведущий:

Подходит к концу наш праздник в честь мам. Но так хочется, чтобы праздник у наших мам был не только в день Матери.

Третий ведущий: Чтобы наши мамы радовались чаще, чем огорчались.

Михненко Наталья

Мы еще в рассветных снах витаем —
Мамы поднимаются чуть свет.
Мы опять куда-то улетаем —
Мамы долго-долго машут вслед.
И лежат сыновние печали,
Белым снегом на висках у них.
Если б матерей мы выбирали,
Все равно бы выбрали своих.
Можете объехать всю Россию,
Провести в дороге много дней,
Никого не встретите красивей,
Никого не встретите родней.
Шлите им почаще телеграммы,
Письмами старайтесь их согреть.
Все на свете могут наши мамы,
Только не умеют не стареть.

Песня. хор.**Игра «Свет мой зеркальце! Скажи»**

Цель: Развивать умение замечать и находить в партнере индивидуальные особенности, качества присущие только ему; оценивая, при этом как поступает партнер в той или иной ситуации.

Вспомните, пожалуйста, сказку А.С Пушкина «О мертвой царевне и семи богатырях». Сначала я предлагаю поупражняться в мимических движениях, поднять брови, опустить, нахмурить брови. Сдвинуть, надуть губы, опустить уголки губ, улыбнуться. Хорошо, продолжаем.

В сказке есть слова, которые произносит царица, сидя перед зеркальцем, помните: «Свет мой зеркальце скажи, да всю правду доложи...». Мы сегодня попросим зеркальце рассказать, какие мы. Роль зеркальца **дочери и сыночки** и царицы **мамы**. «Зеркальце» внимательно посмотрит «на царицу», подумает, как и что о нем можно рассказать. Только для зеркальца не внешность, а более качественная характеристика важна, оценка жизненных проявлений, ситуаций, поступков. По сигналу «начали», первая пара по порядку, начинает игру, царица спрашивает, зеркальце отвечает. Внимание, начали!